



STB-Gym-Cup II

**Gymnastischer Grundlagenwettbewerb
für alle Kinder
im Alter von 7 - 8 Jahren**

Ausschreibung 2009

Ihre Kontaktadresse:

STB-Geschäftsstelle
Ingrid Grüninger
Postfach 50 10 29
70340 Stuttgart
Tel.: 07 11/2 80 77-226
E-Mail: grueninge@rstb.de
www.stb.de

Erläuterungen zum Gym-Cup II

1. Dieser Wettbewerb dient Kindern, die ein- oder zweimal pro Woche die Möglichkeit zur Gymnastik haben.
2. Der Gym-Cup II stellt den Übergang von der Entwicklung spezifischer Fertigkeiten zu den speziellen Elementen der Gymnastik mit Handgeräten dar. Vorstufe hierfür ist der Gym-Cup I.
3. Die Inhalte sind einerseits auf Vielseitigkeit ausgerichtet und münden andererseits in die zentralen Fundamentalbewegungen der Gymnastik mit und ohne Handgeräte.
4. Die einzelnen Übungen müssen vorher geübt werden. Durch regelmäßiges Üben für diesen Wettbewerb können die Voraussetzungen für die Gymnastik mit und ohne Handgeräte geschaffen werden.
5. Der Wettbewerb besteht aus einem 6-Kampf. Dafür werden zwei Bereiche mit jeweils vier Übungen angeboten: Bereich I (Gehen, Laufen, Hüpfen, Werfen mit den Keulen) und Bereich II (Seil kreisen, Seil schwingen, Laufen durch das Seil, Seil hüpfen). Alle acht Übungen müssen absolviert werden, aus jedem Bereich wird die schlechteste Übung gestrichen. Die Inhalte sind für Mädchen und Jungen gleich. Die Kinder müssen die Anforderungen allein, ohne Hilfe der Übungsleiter oder des Partners erfüllen.
6. Die Bewertung ist sehr einfach gehalten, so dass auch „fachfremde“ Personen (z.B. Eltern) dies leisten können. Trotzdem ist vor Beginn des Wettbewerbs eine Einführung in die Vergabe von Punkten wichtig und erforderlich.
7. Es werden keine „Einzelsieger“ hervorgehoben, sondern die Kinder werden in Gruppen von etwa gleich leistungsfähigen Kindern eingeordnet:

Die „GOLDGRUPPE“	mit 16-18 Punkten
Die „SILBERGRUPPE“	mit 12-15 Punkten
Die „BRONZEGRUPPE“	mit 6-11 Punkten
Teilnehmerurkunde	bis 5 Punkte

Gerätebedarf

Gerätebedarf (für einen Wettbewerbs-Durchgang):

- Hütchen
- Seile
- Bälle
- Klebeband (für die Buchstaben)

Bereich 1

Gehen, Laufen, Hüpfen

Es werden auf dem Boden drei Buchstaben geschrieben, die zusammen das Wort „GYM“ ergeben.

An jedem Buchstaben müssen unterschiedliche Bewegungsabläufe gezeigt werden.

Materialbedarf:

Hütchen

Klebeband (zum Abkleben der Buchstaben)

Personalbedarf:

Je Buchstaben min. 1 Wertungsrichter

Symbole und Abkürzungen:

○	=	Hütchen	rw	=	rückwärts
li	=	links	sw	=	seitwärts
re	=	rechts	vw	=	vorwärts

Bereich 1

Buchstabe G

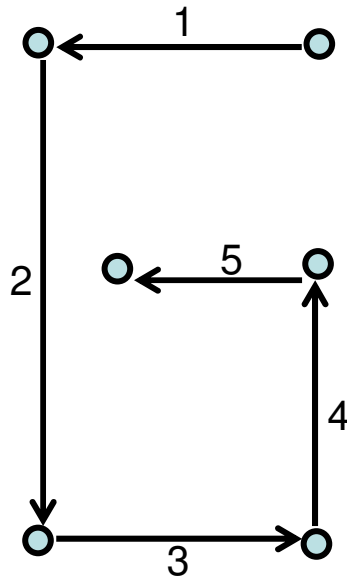
1 = gymnastisches vorwärts gehen, dabei den 4. und 8. Schritt als Stand auf einem Bein ausführen

2 = Kreuzschritte mit abwechselnd vorne und hinten gekreuzt

3 = gymnastisches rückwärts gehen

4 = gegangene Drehung nach rechts mit drei Schritten auf einer Linie

5 = ein Nachstellschritt (Chassé)



Bewertung:

3 Punkte:

Ausführung ohne Rhythmus- und Gleichgewichtsverlust

2 Punkte:

Ausführung mit einem Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlust

1 Punkt:

Ausführung mit zwei Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlusten

0 Punkte:

Ausführung mit drei oder mehr Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlusten

Buchstabe Y

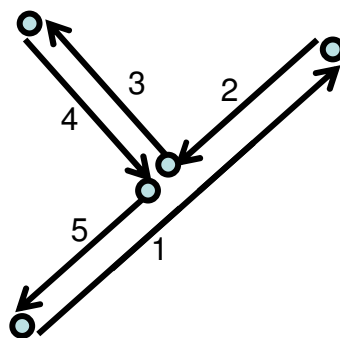
1 = Anlauf, Schrittsprung, Anlauf Schrittsprung

2 = rückwärts laufen mit Klatschen bei jedem zweiten Schritt

3 = $\frac{1}{4}$ Drehung links, vorwärts laufen mit Armkreisen abwechselnd rechts - links

4 = rückwärts laufen mit Armkreisen abwechselnd rechts - links

5 = seitwärts laufen mit kreuzen vorne und hinten abwechselnd



Bewertung:

3 Punkte:

alle fünf Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar

2 Punkte:

vier oder drei Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar

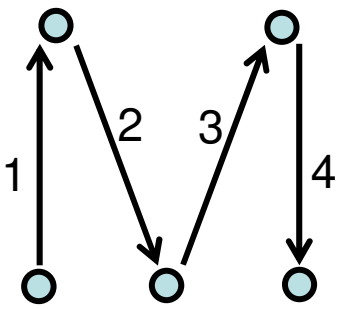
1 Punkt:

zwei oder eine Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar

0 Punkte:

eine oder keine Sprung- bzw. Laufart gut erkennbar

Bereich 1

Buchstabe M		
<p>1 = Pferdchensprünge</p> <p>2 = Seitgalopp nach rechts mit Armschwüngen</p> <p>3 = Seitgalopp nach links mit Armschwüngen</p> <p>4 = Hüpfen rückwärts</p>		<p><u>Bewertung:</u></p> <p>3 Punkte: alle <u>drei</u> Hüpfarten (vw/rw/sw) gut erkennbar</p> <p>2 Punkte: mind. <u>zwei</u> Hüpfarten gut erkennbar</p> <p>1 Punkt: mind. <u>eine</u> Hüpfart gut erkennbar</p> <p>0 Punkte: keine Hüpfart erkennbar</p>

Bereich 2

Werfen mit dem Ball

Übungsablauf:

- (1) Ball mit rechts nach schräg vorne abwerfen, nachlaufen, mit beiden Händen fangen, ½ Drehung
- (2) Ball mit links nach schräg vorne abwerfen, nachlaufen, mit beiden Händen fangen, ½ Drehung
- (3) Ball mit beiden Händen nach schräg vorne abwerfen, nachlaufen, mit beiden Händen fangen

Bewertung:	
Kein Ballverlust	3 Punkte
1 Ballverlust	2 Punkte
2 Ballverluste	1 Punkt
3 Ballverluste	0 Punkte
Zudem sollte auf richtiges Abwerfen und Fangen des Balles geachtet werden. Ist dies nicht der Fall, sollte ein Punktabzug von einem Punkt vorgenommen werden.	- 1 Punkt

Bereich 2

Seil kreisen

Übungsablauf:	Bewertung:
Stand, Seil doppelt gespannt in der Hochhalte	1 Punkt: Arme gesteckt und Füße geschlossen beim Stand
Eine Hand vom Seil lösen, vorwärts laufen (6-8 Schritte), dabei waagrechtes kreisen über dem Kopf	1 Punkt: Seil wird waagrecht geschwungen
Am Ende Grundstellung, Seil einmal um die Taille schwingen, Seilmitte mit einer Hand fassen	1 Punkt: Seil gefasst am Ende
	Gesamt max. 3 Punkte

Seil schwingen

Übungsablauf:	Bewertung:
Stand, je ein Seilknoten in jeder Hand, Seil vor dem Körper	
Das Seil an der einen Körperseite nach hinten schwingen, wieder vor schwingen und an der anderen Körperseite wiederholen (rück - vor, andere Seite rück - vor), insgesamt viermal, an jeder Körperseite zweimal	2 Punkte: Seil kippt keinmal 1 Punkt: Seil kippt ein- oder zweimal 0 Punkte: Seil kippt drei oder viermal
Am Ende eine Ferse aufstellen, Seil unter den aufgestellten Fuß schwingen und Seil spannen	1 Punkt: Seil am Ende unter dem Fuß eingefädelt
	Gesamt max. 3 Punkte

Bereich 2

Laufen durch das Seil

Übungsablauf:	Bewertung:
Stand, je ein Seilknoten in jeder Hand, Seil hinter dem Körper	
Vorwärts laufen mit Seildurchschlägen vorwärts bei jedem zweiten Schritt (2er Lauf), enden in der Schlussstellung	<p>1 Punkte: Keinmal hängen bleiben im Seil</p> <p>1 Punkt: raumgreifende, gymnastische, rhythmische Schritte (kein Stampfen oder am Platz)</p>
Seil mit Seilkreisen um den gestreckten Arm wickeln	<p>1 Punkt: Aufrechter Stand, Arm gestreckt</p>
	<p>Gesamt max. 3 Punkte</p>

Bereich 2

Seil hüpfen

Übungsablauf:	Bewertung:
2 Sprünge durch das Seil mit Zwischenfederung 4 Sprünge durch das Seil ohne Zwischenfederung	1 Punkt: Rhythmisches Hüpfen 2 Punkte: keinmal hängen bleiben 1 Punkt: ein- oder zweimal hängen bleiben 0 Punkte: mehr als dreimal hängen bleiben
	Gesamt max. 3 Punkte

Gym-Cup II

Altersgruppe : 7 - 8 Jahre

Punktekarte von

--	--	--

Vorname	Name	Jahrgang
----------------	-------------	-----------------

Disziplinen	Leistung	Punkte	Wertung
Gehen	Ausführung ohne Rhythmus- und Gleichgewichtsverlust	3 Punkte	
	Ausführung mit einem Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlust	2 Punkte	
	Ausführung mit zwei Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlusten	1 Punkt	
	Ausführung mit drei oder mehr Rhythmus- oder Gleichgewichtsverlusten	0 Punkte	
Laufen	alle <u>fünf</u> Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar	3 Punkte	
	<u>vier</u> oder <u>drei</u> Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar	2 Punkte	
	<u>zwei</u> oder <u>eine</u> Sprung- bzw. Laufarten gut erkennbar	1 Punkt	
	<u>eine</u> oder <u>keine</u> Sprung- bzw. Laufart gut erkennbar	0 Punkte	
Hüpfen	alle <u>drei</u> Hüpfarten (vw/rw/sw) erkennbar	3 Punkte	
	mind. <u>zwei</u> Hüpfarten erkennbar	2 Punkte	
	mind. <u>eine</u> Hüpfart erkennbar	1 Punkt	
	keine Hüpfart erkennbar	0 Punkte	
Werfen mit dem Ball	Kein Ballverlust	3 Punkte	
	1 Ballverlust	2 Punkte	
	2 Ballverluste	1 Punkt	
	3 Ballverluste	0 Punkte	

Das schlechteste Ergebnis der 4 Übungen wird gestrichen.

Seil kreisen	Arme gesteckt und Füße geschlossen beim Stand	1 Punkt	
	Seil wird waagrecht geschwungen	1 Punkt	
	Seil gefasst am Ende	1 Punkt	
Seil schwingen	Seil kippt keinmal	2 Punkte	
	Seil kippt ein- oder zweimal	1 Punkte	
	Seil am Ende unter dem Fuß eingefädelt	1 Punkt	
Laufen durch das Seil	Keinmal hängen bleiben im Seil raumgreifende, gymnastische, rhythmische Schritte (kein Stampfen oder am Platz)	1 Punkt	
	aufrechter Stand, Arm gestreckt	1 Punkt	
Seil hüpfen	Rhythmisches Hüpfen	1 Punkt	
	keinmal hängen bleiben	2 Punkte	
	ein- oder zweimal hängen bleiben	1 Punkt	
	mehr als dreimal hängen bleiben	0 Punkte	

Das schlechteste Ergebnis der 4 Übungen wird gestrichen

Gesamtpunktzahl	
Gold: 16 - 18 Punkte, Silber: 12 - 15 Punkte, Bronze: 7 - 11 Punkte, Teilgenommen 0 – 5	