

7 DTB-AEROBIC-CUP

7.1 Kompositionsnote (A-Note)

Kompositionsnote/Artistic (A-Note)		max. 7,5 Punkte
Die Zusammenstellung der Aerobic-Bewegungen, Elemente, Übergänge/Verbindungen und Hebefiguren	max. 1,5 Punkte	
Die Umsetzung und der Einsatz der Musik	max. 1,5 Punkte	
Die Kombination der Aerobic-Bewegungen	max. 1,5 Punkte	
Die Ausnutzung der Wettkampffläche	max. 1,5 Punkte	
Präsentation und Partnerarbeit	max. 1,5 Punkte	

7.2 Ausführungsnote (B-Note)

Ausführungsnote (B-Note)		max. 7,5 Punkte
Technik		
Synchronität	max. 1,0 Punkte Abzug	
Timing	max. 0,5 Punkte Abzug	

7.3 Schwierigkeitsnote (S-Note)

Schwierigkeitselemente, Pflichtsequence

Abzüge Schwierigkeitskampfrichter

Elementgruppen
Pflichtelemente
Pflichtsequence
Anzahl Liegestützlandungen
Zu viel gezeigte Elemente
Wiederholungen

Abzüge Oberkampfrichter

Linie
Musik / Zeit
Kleidung
Verbotene Elemente / Anzahl der Hebungen
Sonstiges

7.4 Schwierigkeitsnote (S-Note)

Die Ermittlung und Beurteilung der Schwierigkeitselemente werden anhand des Schwierigkeitskataloges sowie den Minimalkriterien (Punkt 9.4) vorgenommen.

7.4.1 Anzahl Schwierigkeitselemente

Die Vergabe entsprechender Bonifikationspunkte erfolgt:

Altersklasse	Schwierigkeitsgrad	Maximale Anzahl
Erwachsene	0,1 – 0,5	10
Jugend AK 15-17	0,1 – 0,4	8
Jugend AK 12-14	0,1 – 0,3	6
Jugend AK 8-11	0,1 – 0,3	6

Jedes nicht erlaubte Schwierigkeitselement mit einem höheren Wert als oben angegeben sowie jedes zuviel gezeigte Schwierigkeitselement wird mit je 1,0 Punkten zum Abzug gebracht. Der Schwierigkeitskampfrichter hat die Aufgabe, alle Schwierigkeitselemente in einer Übung mitzuschreiben und nach den Minimalkriterien auf Anerkennung zu überprüfen. Elemente mit einem Sturz werden als Elemente gezählt, erhalten aber den Wert Null.

7.4.2 Pflichtelemente

Es muss aus jeder Elementgruppe je ein Pflichtelement gezeigt werden.

Zur Zeit sind dies für alle Altersgruppen:

Elementgruppe	Familie
Dynamische Kraft	Push up (Liegestütz)
Statische Kraft	Straddle Support (Grätschwinkelstütz)
Sprünge	Airturn (Drehsprünge)
Beweglichkeit und Gleichgewicht	sagital Split

Genauere Auflistung der Familien siehe unter Punkt XX

7.4.3 Anerkennung Schwierigkeitselemente

Die Anerkennung erfolgt, wenn die Schwierigkeitselemente identisch von allen Wettkämpfern zum gleichen Zeitpunkt oder unmittelbar hintereinander gezeigt werden. Wenn ein Schwierigkeitselement in verschiedene Richtungen oder spiegelbildlich ausgeführt wird, wird dies ebenfalls als Schwierigkeitselement bewertet.

Eine Nichterfüllung der Minimalkriterien sowie ein Sturz haben eine Null-Wertung des Elementes zur Folge. Das Schwierigkeitselement wird aber trotzdem als gezeigtes Element für die Anzahl der Schwierigkeitselemente gezählt.

Hinsichtlich der Anerkennung von Schwierigkeitselementen ist eine Berührung (Körperkontakt) der Wettkämpfer untereinander erlaubt!

7.4.4 Elementgruppen und Familien

In den Wettkampfübungen muss neben den Pflichtelementen je ein weiteres Element aus jeder Elementgruppe, aber aus einer anderen Familie unter Berücksichtigung der Minimalkriterien gezeigt werden. Ausnahme: AK 8-11 und AK 12-14, hier können neben den Pflichtelementen nur noch 2 zusätzliche Elemente gezeigt werden.

Zur Auflistung der Familien siehe Punkt 9.4

Wenn aufgrund der technischen Mängel oder eines Sturzes eines gezeigten Schwierigkeitselementes eine Null-Wertung die Folge ist, kann dies auch nicht zur Erfüllung der Elementgruppe führen. Die Anerkennung der Schwierigkeitselemente wird als gegeben gewertet, wenn sie die Minimalkriterien erfüllen sowie identisch von allen Wettkämpfern zum gleichen Zeitpunkt oder unmittelbar hintereinander gezeigt werden.

7.4.5 Anzahl Liegestützlandungen / einarmige Landungen / Spagatlandungen

Beim DTB-Aerobic-Cup ist die Anzahl der Landungen im Liegestütz auf eine maximale Anzahl begrenzt.

Eine Liegestützlandung oder eine Spagatlandung ist das Erreichen einer Liegestütz- oder Spagatposition beginnend aus einem Stand, einem Sprung, einem freien Fall etc.

Beispiele: Standwaage – Sprung in den Liegestütz

Freier Fall, gesprungene ½ Drehung

Hocksprung zum Spagat

Altersklasse	Maximale Anzahl von Liegestützlandungen	Maximale Anzahl von einarmigen Landungen	Maximale Anzahl von Spagatlandungen
Erwachsene	2	0	2
Jugend AK 15-17	1	0	2
Jugend AK 12-14	0	0	1
Jugend AK 8-11	0	0	1

7.4.6 Wiederholungen

Die Wiederholung eines Schwierigkeitselementes mit gleicher Bezeichnung oder aus der gleichen Familie führt zum Abzug.

Entsteht durch eine andere Einstufung eines Schwierigkeitselementes eine Wiederholung, wird diese zum Abzug gebracht.

7.4.7 Anzahl der Bodenelemente (ab 2006)

Im Cup ist die Anzahl von Bodenelementen auf eine maximale Anzahl begrenzt.

Bodenelemente sind alle Elemente, bei denen außer den Füßen noch andere Körperteile den Boden berühren.

Ausnahmen z.Zt.: Taucherdrehungen und Standspagat.

- *Beispiele:*
 - *alle Liegestütze*
 - *alle Elemente mit Landung im Liegestütz oder Spagat*
 - *alle Elemente statische Kraft*
 - *alle Spagatformen am Boden*

Altersklasse	Maximale Anzahl von Bodenelementen
Erwachsene	6
Jugend AK 15-17	6
Jugend AK 12-14	4
Jugend AK 8-11	4

7.4.8 Berechnung Schwierigkeitsbonus

Der Schwierigkeitsbonus wird nach Ermittlung des Mittelwertes aller Kampfrichter nochmals durch den Faktor 2,0 geteilt (max. auf 2 Dezimalstellen).

Die Abzüge der Schwierigkeitskampfrichter werden generell bei allen Kategorien durch den Faktor 2,0 geteilt (max. auf 2 Dezimalstellen).

7.4.9 Pflichtenforderung „SEQUENCE“

Für alle Kategorien wird eine Pflichtsequence gefordert.

Die Sequence wird vom Kampfrichter der Schwierigkeitsnote (S- Note) bewertet und bei Nichtvorhandensein bzw. fehlerhafter Ausführung mit einem Abzug ausgewiesen.

Die Sequence ist eine Kombination aus aerobic-typischen Bewegungen während 16 beats. Sie muss mit einem frontalen side step touch (Gesicht nach vorn, Schritt zur Seite) beginnen, anderenfalls wird sie nicht als Pflichtteil bewertet. Die Sequence muss von allen Teammitgliedern identisch und gleichzeitig gezeigt werden.

Die dazugehörigen Armbewegungen sind frei wählbar.

Choreographie Pflichtsequence:

beats	Schritte
1 – 2	Step touch nach rechts
3 – 4	Jumping jack
5 – 6	Knee lift links
7 – 8	High kick rechts mind. 90°
9 – 10	Knee lift rechts mit ¼ Drehung nach rechts
11 – 12	Lunge rück, links
13 – 14	Jumping jack mit ¼ Drehung nach links beim Schließen
15 – 16	High kick links mind. 90°

7.5 Zusammenfassung der Abzüge im DTB-AEROBIC-CUP

7.5.1 Kompositionsnote (A-Note)

siehe Punkt 9.2 dieser Broschüre

7.5.2 Ausführungsnote (B-Note)

Technik

Körperhaltung - Präzision	Sehr kleiner Fehler	jedes Mal 0,1 Pkt.
	Kleiner Fehler	jedes Mal 0,2 Pkt.
	Mittlerer Fehler	jedes Mal 0,3 Pkt.
	Großer Fehler	jedes Mal 0,4 Pkt.
	Inakzeptabler Fehler	jedes Mal 0,5 Pkt.
	Sturz	jedes Mal 0,5 Pkt.

Beispiele für Ausführungsfehler befinden sich unter Punkt 9.3 dieser Broschüre

Synchronität

Fehlen von gleichmäßiger und vergleichbarer Energie	max. 1,0 Punkte
---	-----------------

Timing

Kein zeitgleiches Bewegungen zur Musik	max. 0,5 Punkte
--	-----------------

7.5.3 Schwierigkeitsnote (S-Note)

(siehe auch unter Punkt 9.4)

Für jedes zusätzliche Schwierigkeitselement	je 1,0 Pkt.
Für jedes Element höher als zugelassen	je 1,0 Pkt.
Für jede fehlende Elementgruppe	je 1,0 Pkt.
Für jedes fehlende Pflichtelement	je 1,0 Pkt.
Mehr als erlaubte Anzahl von Liegestützlandungen	je 1,0 Pkt.
Mehr als erlaubte Anzahl von Spagatlandungen	je 1,0 Pkt.
Für jedes unerlaubte einarmige Element	je 1,0 Pkt.
Wiederholung eines Elementes	je 1,0 Pkt.
Mehr als erlaubte Anzahl von Bodenelemente (ab 2006)	je 1,0 Pkt.

Pflichtanforderung

Sequence	Sequence fehlt	1,0 Pkt.
	Einbeziehung nicht erlaubter Bewegungen	pro Element 0,2 Pkt.
	Fehlen eines Pflichtteiles	pro Element 0,2 Pkt.
	Unkorrekte Reihenfolge	je beat 0,1 Pkt.

Elementgruppen/ Pflichtelemente

Tabelle für AK 8-11 und AK 12-14

Pflichtanforderung gezeigt	Anerkannt	2. Element aus der Elementgruppe gezeigt	Anerkannt	Anerkennung der Elementgruppe	Abzüge
Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Keine
Ja	Ja	Ja	Nein	Ja	Keine
Ja	Ja	Nein	Nein	Ja	Keine
Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	Keine
Ja	Nein	Ja	Nein	Nein	1,0 -fehlende E-G
Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	1,0-fehlende E-G
Nein	Nein	Ja	Ja	Ja	1,0-fehlendes P-E
Nein	Nein	Ja	Nein	Nein	1,0 fehlende E-G 1,0 fehlendes P-E
Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	1,0 fehlende E-G 1,0 fehlendes P-E

Tabelle für AK 15-17 und AK 18 uä

Pflichtanforderung gezeigt	Anerkannt (Minimalkriterium erfüllt)	2. Element aus der Elementgruppe gezeigt	Anerkannt (Minimalkriterium erfüllt)	Anerkennung der Elementgruppe	Abzüge
Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Keine
Ja	Ja	Ja	Nein	Ja	Keine
Ja	Ja	Nein	Nein	Ja	1,0 fehlendes 2.E
Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	Keine
Ja	Nein	Ja	Nein	Nein	1,0 fehlende E-G
Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	1,0 fehlendes 2.E 1,0 fehlende E-G
Nein	Nein	Ja	Ja	Ja	1,0 fehlendes P-E
Nein	Nein	Ja	Nein	Nein	1,0 fehlende E-G 1,0 fehlendes P-E
Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nur 2,0 für fehlendes P-E,...

7.5.4 Hebefiguren

Vorgeschriebene Anzahl von Hebefiguren

- AK 8-11: 0 oder 1 Hebefigur
- AK 12-14: 1 Hebefigur
- AK 15-17: 2 Hebefiguren
- AK 18 +: 2 Hebefiguren (ab 2006 : 3 Hebefiguren)

7.5.5 Oberkampfrichter

Zeitüberschreitung / Zeitfehler

< 10,00 sek.	- 5,01 – 9,99 sek.	+/- 5 sek.	+ 5,01 – 9,99 sek.	> 10,00 sek
1,0 Abzug	0,5 Abzug	Toleranzzone	0,5 Abzug	1,0 Abzug

Vorgeschriebene Musiklänge für Altersklassen:

AK 8-11:	1:15 min
AK 12-14:	1:30 min
AK 15-17:	1:45 min
AK 18 +:	1:45 min

Verspätetes Erscheinen auf der Wettkampffläche nach Aufruf <i>nach 20 sec</i>	0,5 Pkt.
Unterbrechung der Übung durch den Sportler zwischen 2 und 10 sec	bis zu 0,5 Pkt.
Abbruch der Übung	Null-Wertung
Schlechte Qualität der Musik	bis zu 0,5 Pkt.

Das Tragen von Requisiten z.B. Stirnbänder, Schweißbänder für Stirn und Handgelenk, Handschuhe, Gürtel, Mützen, Kopftücher, Kappen, Stulpen, Schmuck (Ohringe, Ketten, Armbänder, Ringe mit größeren Schmuckelementen etc.)	pro Wettkämpfer 0,2 Pkt.
Blick auf intime Körperteile oder Unterwäsche /String (T-Po) Bekleidung die während der Übung deutlich sichtbar verrutscht bzw. verloren geht (auch Haarbänder und Schnürsenkel etc.)	pro Wettkämpfer 0,2 Pkt.
Unkorrektes Schuhwerk	pro Wettkämpfer 0,2 Pkt.
Haare nicht fixiert. Größerer Haarschmuck ist nicht erlaubt	pro Wettkämpfer 0,2 Pkt.
Kostümierung / Übermäßige Schminke (Bemalung)	pro Wettkämpfer 0,2 Pkt.
Falsches Schuhwerk / String	Pro Wettkämpfer 2,0 Pkt.
Unkorrektes Verhalten	Pro Wettkämpfer 2,0 Pkt.

Verbotene Elemente	jedes Mal 1,0 Pkt.
Verbotene abschließende Hebung	1,0 Pkt.
Zu viele/zu wenig Hebefiguren	jedes Mal 0,5 Pkt.
Hebefigur höher als 2 Personen	jedes Mal 0,5 Pkt.